

Quatre Américaines inspirées par le pays villeneuvois

VILLENEUVE-SUR-LOT (47)- CULTURE. EXPOSITION DE PEINTURES À L'INSTITUT FRANÇAIS DE LANGUES ET DE SERVICES.

Pendant deux semaines, l'Institut français de langues et de services a accueilli quatre Américaines. Mais pas n'importe lesquelles. Toutes les quatre sont peintres. Leurs noms : Dee Frank, Nancy Klobas, Kathleen Smith, Mary Van Vleck. « Cela fait un moment que je connais Dee Frank. C'est une artiste peintre professionnelle. Elle possède une galerie et conduit des tours de peinture à travers la France : Carcassonne, Ambroise, etc. Je souhaitais depuis un moment qu'elle vienne dans la région pour peindre avec ses amies artistes peintres. Pendant quinze jours, je les ai accompagnées et je leur ai fait découvrir la région : Pujols, Penne-d'Agenais, Casseneuil, Monflanquin... », explique Michel Tessel, directeur de l'IFLS. Des tableaux où, chacune à leur manière, elles ont dessiné ou peint, à l'aquarelle essentiellement, tout ce qui leur a plu et qui les a inspirées. Les quatre Américaines sont tombées sous le charme des différents lieux qu'elles ont visités. Leurs œuvres : le pont Vieux, des devant de maisons ornés de fleurs, des maisons à colombages ou encore en vieilles pierres, etc. Les quatre artistes américaines ont été inspirées, très inspirées. Mary par les habitations en vieilles pierres qu'elle a dessinées à l'encre avec une foule de détails. Le résultat est impressionnant. Pour Dee, c'est plutôt l'aquarelle. Elle souligne ses peintures de traits fins à l'encre, comme pour faire ressortir les éléments les plus importants. Un mariage réussi. Les quatre femmes ont également été très inspirées par la lumière, les matériaux, leur texture, mais aussi par les lieux, les gens qu'elles ont rencontrés, chez qui elles ont trouvé quelque chose de très positif et d'harmonieux. Kathleen, Dee, Nancy et Mary sont reparties aux USA dimanche, avec leurs œuvres, qu'elles exposeront là-bas. « Cette exposition d'un jour est pour montrer aux Villeneuvois que l'on travaille en interaction avec d'autres pays », souligne Michel Tessel.

J.F.